



Seit 1995 immer montags!

Theatersport-Show

Der Klassiker des Improvisationstheaters



Theatersport: das theatrale Spiel der unbegrenzten Möglichkeiten und die geniale Idee, Theater und Sport miteinander zu verbinden. Zwei Teams improvisieren Szenen und Songs im Wettstreit. Sie gehen ohne vorgefertigten Text, ohne Absprache, ohne Regieanweisung auf die Bühne. Ein Theaterabend wie im Fußballstadion, in dem die Mannschaften Dynamo Duse und Spartak Stanislavski um die Gunst des Publikums kämpfen. Alles ist auf Vorschläge des Publikums hin improvisiert. Die Spieler wissen nicht, was sie spielen. Sie wissen nur, dass sie spielen.

Die Vorschläge für das Geschehen auf der Bühne kommen aus dem Publikum. So könnte ein Zuschauer z.B. ein Shakespeare-Drama zum Thema „Doping-Skandal“ fordern oder ein anderer eine Oper über die Karriere von Pelé vorschlagen. Das Publikum beeinflusst aber nicht nur maßgeblich den inhaltlichen Verlauf des Abends, sondern entscheidet per Abstimmung auch, welches Team ihm besser gefallen hat und kürt den Sieger des Abends. Ein Moderator führt durch das Programm und überwacht die Einhaltung der Regeln, ein Musiker begleitet die Akteure.

Beim Theatersport ist nichts abgesprochen, die Geschichten entstehen vor den Augen der Zuschauer, die die Vorschläge für das Geschehen auf der Bühne machen: einen Ort oder ein Gefühl, eine Epoche oder einen Titel. Und die Zuschauer entscheiden mit roten und blauen Stimmzetteln, welches Team die Vorschläge besser umgesetzt hat und küren den Sieger des Abends.

Natürlich ist Theatersport nicht nur Wettkampf, sondern vor allem (Zusammen-)Spiel. Spielbar ist alles, was zwischen Komödie, Tragödie, Kunst und Kitsch möglich ist. Musik ist ein wichtiger Bestandteil des Programms: die Spieler improvisieren Schlager, Blues, modernes Tanztheater und und und... . Wenn das Publikum es wünscht, zaubern die Akteure sogar eine klassische Oper auf die Bühne...

Versuche, die Faszination von Theatersport vollends zu erklären, kommen nie ganz ans Ziel. Der Zauber erschließt sich erst beim Sehen, beim Mitverfolgen des Entstehungsprozesses, beim Mitfiebern mit den Akteuren; Theater auf eine archaische Form reduziert, in bester Tradition von Stegreif und commedia dell'arte, Schauspiel, vom Moment erschaffen und dadurch so kraftvoll, so ehrlich, so einmalig im wahrsten Sinne des Wortes.

Jeden Montag um 20 Uhr im Admiralspalast Studio
Friedrichstr. 101, 10117 Berlin, direkt am Bahnhof Friedrichstr.
Tickets: über das Theatersport-Büro 030 437200918

Theatersport Berlin, Guido Rörick (PR und Management), Tel. 030 437200917, Fax 030 437200929,
e-Mail: guido@theatersport-berlin.de, Website: www.theatersport-berlin.de

zitty BERLIN
DAS HAUPTSTADTMAGAZIN FÜR LEBEN UND BEWEGUNG

radio **ehs** rbb

 **die tageszeitung**